

Подписано простой электронной подписью
ФИО: Митрополит Саранский и Мордовский Зиновий
(Корзинкин Анатолий Алексеевич)
Должность: ректор
Дата и время подписания: 28.03.2022 19:20:44
Ключ: 485aa69d-4d00-48f3-92a6-00ae73a07ca2

**Религиозная организация – духовная образовательная организация
высшего образования «Саранская духовная семинария
Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»**



Русская Православная Церковь Московского Патриархата

По благословию митрополита Саранского и Мордовского Зиновия

Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования

«Саранская духовная семинария Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»

ФОС Б2. В.02(П)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Высокопреосвященнейший **ЗИНОВИЙ**
Митрополит Саранский и Мордовский



« 31 »

августа

2020 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
Б2.В.02(П) «ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И ОПЫТА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (БОГОСЛУЖЕБНАЯ)»**

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Направление подготовки
**Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных
организаций**

Профиль подготовки
Пастырское богословие

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
Очная / Заочная

Саранск 2020

1. Паспорт фонда оценочных средств практики Б2.В.02(П)Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Богослужебная)

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Консультации с руководителем практики от Семинарии и руководителем практики от храма по организации практики, поиску информации в соответствии с целями и задачами практики, заполнению дневника практики, графику участия студентов в богослужении и распределению обязанностей	ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10	Собеседование
2.	Изучение богослужебных книг и богослужебных текстов Православной Церкви. Совершенствование практических навыков работы с Богослужебными книгами	ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10	Собеседование в ходе проведения практики, Собеседование в ходе защиты отчета по практике
3.	Изучение последовательности совершения и особенностей совершения великопостных богослужений. Особенности совершения праздничного богослужения в дни Четыредесятницы.	ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10	Собеседование в ходе проведения практики, Собеседование в ходе защиты отчета по практике
4.	Изучение последовательности совершения и особенностей совершения богослужений страстной седмицы и пасхальных богослужений	ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10	Собеседование в ходе проведения практики, Собеседование в ходе защиты отчета по практике
5.	Закрепление навыков работы с нотными партитурами и применение их в богослужении	ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10	Практические задания, Собеседование в ходе проведения практики, Собеседование в ходе защиты отчета по практике
6.	Подготовка отчета по итогам практики	ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10	Собеседование в ходе защиты отчета по практике

2. Перечень оценочных средств.

Фонд оценочных средств по практике включает оценочные средства для текущего контроля успеваемости и оценочные средства для промежуточной аттестации по практике.

Контроль и оценка результатов прохождения Производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Богослужбная) осуществляется руководителем практики в процессе выполнения практических заданий, самостоятельной работы, проведения собеседования в ходе практики.

По итогам прохождения практикистудент-практикант сдает руководителю практики дневник практики, письменный отчет, проходит собеседованиеи процедуру защиты отчета по практике.

2.1. Практические задания, направленные на формирование профессиональных навыков.

2.1.1. Задания по приобретению навыков алтарного послушания.

1. Изучить обязанности алтарникаперед началом Богослужения.

– Какие действия выполняет алтарник передначалом Богослужения?

2. Изучить порядок действийалтарникана великопостном Богослужении.

Вопросы для изучения:

– Из каких служб состоит великопостное богослужение?

– В какое время великопостной вечерни и утрени совершаются каждения?

– Когда во время великопостной службы положено открывать или закрывать завесу?

– В какие еще моменты великопостного богослужения подается кадило священнику?

– Какие действия совершает алтарник во время чтения великопостных часов и изобразительных?

– Из скольки частей состоит великое повечерие?

– Какие действия во время великого повечерия совершает алтарник? В какие моменты?

3. Изучить порядок действий, совершаемых алтарником на Литургии Преждеосвященных Даров.

Вопросы для изучения:

– Что нужно подготовить алтарнику к совершению ЛитургииПреждеосвященных Даров?

– В какие моменты ЛитургииПреждеосвященных Даров нужно подавать кадило священнику?

– В какое время Литургии Преждеосвященных Даровнужно открывать и закрывать завесу? Включать паникадило?

– В какие моменты Литургии Преждеосвященных Даровнужно зажигать ивыносить свечу?

– В какое время готовится теплая вода для запивки Чаши?

– Какие еще действия совершает алтарник во время ЛитургииПреждеосвященных Даров?

4. Изучить порядок действий на Богослужении Страстной седмицы.

Вопросы для изучения:

- Какие службы совершаются в каждый из дней Страстной седмицы?
- В чем состоят особенности совершения вечерни и утрени в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы? Какие действия совершает алтарник во время этих служб?
- Какие особенности совершения Литургии Преждеосвященных Даров в понедельник, вторник и среду Страстной Седмицы? Действия алтарника на Литургии Преждеосвященных Даров?
- Каков порядок совершения малого повечерия в дни Страстной седмицы? Какие действия должен совершать алтарник во время малого повечерия?
- Какие действия совершает алтарник на Литургии Василия Великого?
- Какие действия совершает алтарник во время Богослужений Великой Пятницы? В какие моменты службы подается кадило, выносятся свеча, и т.п.?
- Какие действия совершает алтарник во время Богослужений Великой Субботы?

5. Изучить порядок действий на Богослужении пасхальной седмицы.

Вопросы для изучения:

- В чем состоят особенности совершения вечерни и утрени, часов на пасхальной седмице? Какие действия совершает алтарник во время этих служб?
- Какие особенности совершения Иоанна Златоустого в дни пасхальной седмицы? Действия алтарника на Литургии?

6. Изучить обязанности алтарника после окончания Богослужения.

Вопросы для изучения:

- Какие действия выполняет алтарник по окончании Богослужения? (уборка алтаря, облачений, тушение свечей и т.п.)?
- **Контролируемые компетенции:** ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10.

2.1.2. Задания по приобретению навыков клиросного послушания (уставщик, чтец).

1. Изучить богослужебные книги, по которым совершается Богослужение.

Вопросы для изучения:

- В какой книге содержатся последования великопостных служб?
- По каким книгам совершается Богослужение в дни Великого Поста? (в седмичные дни? В воскресения?)
- Из какой книги читаются кафизмы на вечерни и утрени? Какие?
- В какой книге находятся паремии? Какие паремии читаются в дни Великого Поста? Во время каких служб и когда?
- В какой книге находятся библейские песни, которые стихословятся во время чтения канона?
- В каких книгах находятся Троичны гласа, седалны Октоиха, светильны? В каком месте Богослужения положено их читать? В каком порядке?

– Какие каноны читаются на великом повечерии? (на первой седмице поста? в другие седмицы?) Из каких книг?

2. Изучить порядок совершения утрени.

Вопросы для изучения:

– В чем состоит отличие в совершении вседневной утрени в дни Великого Поста?

– Какие песнопения поются на утрени вместо «Бог Господь» и тропарей святому? В каком порядке?

– Какие кафизмы читаются на утрени в дни Великого поста? Сколько раз прочитывается Псалтирь в течение седмицы?

– Какие особенности чтения канона на великопостной утрени? Каков устав чтения канона с библейскими песнями?

– Как оканчивается утренняя в дни Великого Поста?

3. Изучить порядок чтения великопостных часов.

Вопросы для изучения:

– Каковы особенности чтения великопостных часов?

– Какие тропари и кондаки поются и читаются на великопостных часах? в каком порядке?

– Какими молитвами заканчиваются часы в дни Великого Поста?

– В какие дни не положено чтение кафизм на 1-м часе? На 9-м?

4. Изучить порядок совершения изобразительных в дни Великого Поста

– Что такое изобразительны и когда они совершаются?

– Какие псалмы, молитвы и песнопения входят в состав изобразительных?

– Какие кондаки читаются на изобразительных? В каком порядке?

– Как оканчиваются изобразительны, если совершается Литургия Преждеосвященных Даров?

5. Изучить порядок совершения великопостной вечерни.

Вопросы для изучения:

– В чем состоит отличие вседневной вечерни от вечерни, совершаемой в дни Великого Поста?

– Какие кафизмы читаются на вечерне в дни Великого Поста?

– Какие стихиры положено петь на вечерне в дни Великого Поста? Из каких книг? В каком количестве?

– Положено ли чтение паремий на вечерне? Какие паремии читаются? В каком порядке?

– Какие тропари поются в конце вечерни?

– Как оканчивается вечерня в дни Великого Поста?

5. Изучить порядок совершения Литургии Преждеосвященных Даров

Вопросы для изучения:

– В какие дни положено совершать Литургию Преждеосвященных Даров?

– Каков порядок совершения Литургии Преждеосвященных Даров? Из каких частей она состоит?

– В чем отличие Литургии Преждеосвященных от Литургии Иоанна Златоустого?

– В какие дни на Литургии Преждеосвященных Даров полагается чтение Апостола и Евангелия?

– Какие песнопения поются на Литургии Преждеосвященных Даров вместо Херувимской, во время причащения, вместо «Видехом Свет истинный...» и т.п.

6. Изучить порядок совершения Богослужений Страстной седмицы.

Вопросы для изучения:

– Какие богослужения совершаются на Страстной седмице? Воспоминанию каких событий посвящен каждый день Страстной седмицы?

– Какие службы совершаются в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы?

– Каковы особенности совершения вечерни, утрени, часов, изобразительных, повечерия в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы?

– Каковы особенности совершения Литургии Преждеосвященных Даров в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы?

– Какие службы совершаются в Великий Четверток? Каковы особенности совершения этих служб?

– В какой день Страстной седмицы положено совершать Царские часы? В чем отличие Царских часов от всedневных? Какова структура Царских часов?

– Какие службы совершаются в Великий Пяток?

– На какой службе выносятся Плащаница? Какие песнопения поются в это время?

– Во время какой службы совершается Чин погребения Плащаницы? Каков порядок его совершения?

– Каковы особенности совершения Литургии Василия Великого в Великий Четверток и в Великую Субботу?

7. Изучить порядок совершения Богослужений Пасхи и пасхальной седмицы.

Вопросы для изучения:

– Из каких служб состоит пасхальное богослужение?

– Каковы особенности совершения вечерни, утрени часов на пасхальной седмице?

– Какую Литургию положено совершать на праздник Пасхи и в дни пасхальной седмицы?

– Какие антифоны поются на Литургии на праздник Пасхи? В дни пасхальной седмицы?

– Что такое задостойник? Какой задостойник поется на праздник Пасхи и в дни пасхальной седмицы?

– Каков порядок совершения Крестного хода?

Контролируемые компетенции: ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10.

2.1.3. Задания по приобретению навыков клиросного послушания (уставщик, певец).

1. Изучить распевы песнопений, поемых на вечерне в дни Великого Поста. Вопросы для изучения:

- Из каких книг поются стихиры на «Господи воззвах», сколько и в каком порядке?
- Какие стихиры поются на стиховне? Порядок их пения.
- Какие песнопения поются вместо отпустительных тропарей на вечерне, в каком порядке?
- Какие песнопения поются особым великопостным распевом на вечерне?
- Изучение обиходных и великопостных распевов песнопений вечерни.
- Практика пения неизменяемых песнопений вечерни.
- Практика пения изменяемых песнопений вечерни (стихир, тропарей) на церковные гласы.

2. Изучить распевы песнопений, поемых на утрени в дни Великого Поста. Вопросы для изучения:

- Какие песнопения поются вместо «Бог Господь» на утрени в дни Великого Поста?
- Какие песнопения поются вместо тропарей святому на «Бог Господь»? Каков порядок их пения?
- Какие каноны поются на утрени в седмичные дни Великого Поста? В каком порядке?
- Из какой книги поются стихиры на стиховне на утрени в дни Великого Поста? Каков порядок их пения?
- Какие песнопения на утрени поются великопостным распевом?
- Изучение обиходных и великопостных распевов песнопений утрени.
- Практика пения неизменяемых песнопений утрени.
- Практика пения изменяемых песнопений утрени (стихир, тропарей, ирмосов) на церковные гласы.

3. Изучить порядок пения изменяемых и неизменяемых песнопений на Литургии Преждеосвященных Даров.

Вопросы для изучения:

- Какие песнопения поются на вечерне, переходящей в Литургию Преждеосвященных Даров?
- Какой великий прокимен поется на вечерне, переходящей в Литургию Преждеосвященных Даров? Каков порядок пения этого прокимна?
- Какое песнопение поется на Литургии Преждеосвященных Даров вместо Херувимской песни? Каков порядок его пения?

– Какое песнопение поется во время причащения священнослужителей в алтаре?

– Какое песнопение положено петь во время причащения мирян на Литургии Преждеосвященных Даров?

– Какие песнопения поются на Литургии Преждеосвященных Даров после Причащения?

– Изучение великопостных распевов песнопений Литургии Преждеосвященных Даров.

– Изучение обиходных и нотных распевов песнопений Литургии Преждеосвященных Даров.

– Практика пения песнопений Литургии Преждеосвященных Даров.

4. Изучение песнопений Страстной седмицы

– Какое песнопение поется после «Аллилуиа» на утрени в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы? Выучить его распев.

– Какой светилен поется утрени в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы? Каков порядок его пения? Выучить распев светильна.

– Какое песнопение поется на Литургии Великого в Великий Четверток вместо Херувимской? Каков порядок его пения? Выучить обиходный распев этого песнопения.

– Какой задостойник поется в Великий Четверток на Литургии Василия Великого? Выучить его распев.

– Какие песнопения поются перед причащением, во время причащения, в конце Литургии Василия Великого в Великий Четверток?

– Какие песнопения поются во время выноса Плащаницы на вечерне в Великий Пяток? Выучить их распев.

– Какие песнопения поются во время погребения Плащаницы на утрени в Великую субботу? Выучить их распев.

– Какое песнопение поется на Литургии Василия Великого в Великую Субботу вместо аллилуария после чтения Апостола? Какой порядок его пения. Выучить распевы этого песнопения.

– Какое песнопение поется на Литургии Великого в Великую Субботу вместо Херувимской? Каков порядок его пения? Выучить обиходный распев этого песнопения.

– Какой задостойник поется в Великую Субботу на Литургии Василия Великого? Выучить его распев.

5. Изучение песнопений пасхальной седмицы.

– Какие песнопения поются на пасхальной полунощнице? Выучить их распевы.

– Выучить распевы пасхальных песнопений «Христос воскрес», «Воскресение Твое Христе Спасе», «Воскрес Иисус от гроба» и т.д.

– Каковы особенности исполнения канона на пасхальной утрени и в дни пасхальной седмицы? Выучить распевы ирмосов и тропарей пасхального канона.

– Какие особенности пения стихир на стиховне в дни пасхальной седмицы? Выучить распев стихир Пасхи.

– Какие антифоны поются на Литургии на праздник Пасхи и в дни пасхальной седмицы? Выучить распевы антифонов.

– Какой задостойник поется в праздник Пасхи и в дни пасхальной седмицы на Литургии? Выучить его распев.

– Какие песнопения поются во время причащения и в конце Литургии?

2.2. Собеседование в ходе проведения практики, направленное на выявление сформированности компетенций, приобретаемых студентами в результате прохождения практики.

2.2.1. Контрольные вопросы по освоению алтарного послушания.

1. Что необходимо для назначения на должность алтарника?
2. Что входит в богослужебное облачение алтарника?
3. Какие обязанности должен выполнять алтарник?
4. Что должен сделать алтарник перед облачением в стихарь?
5. Что в первую очередь должен сделать алтарник, войдя в алтарь?
6. Что нужно сделать, переходя через Горнее место?
7. Что должен сделать алтарник перед тем, как принять кадило у диакона?
8. Что должен сделать алтарник перед тем, как принять кадило у священника?
9. В какое время великопостной вечерни и утрени совершаются каждения?
10. Когда во время великопостной службы положено открывать или закрывать завесу?
11. В какие еще моменты великопостного богослужения подается кадило священнику?
12. Какие действия совершает алтарник во время чтения великопостных часов и изобразительных?
13. Какие действия во время великого повечерия совершает алтарник?
14. Что нужно подготовить алтарнику к совершению Литургии Преждеосвященных Даров?
15. В какие моменты Литургии Преждеосвященных Даров нужно подавать кадило священнику?
16. В какое время Литургии Преждеосвященных Даров нужно открывать и закрывать завесу? Включать паникадило?
17. В какие моменты Литургии Преждеосвященных Даров нужно зажигать и выносить свечу?
18. В какое время готовится теплая вода для запивки Чаши?
19. Какие еще действия совершает алтарник во время Литургии Преждеосвященных Даров?
20. Какие действия совершает алтарник во время Литургии Василия Великого?
21. Какие действия совершает алтарник во время Богослужений Великой Пятницы? В какие моменты службы подается кадило, выносятся свеча, и т.п.?
22. Какие действия совершает алтарник во время Богослужений Великой Субботы?

23. Какие действия совершает алтарник во время пасхального Богослужения? Во время совершения Крестного хода?

24. Какие действия совершает алтарник на Богослужениях пасхальной седмицы?

2.2.2. Контрольные вопросы по освоению клиросного послушания (чтец).

1. Чем отличается порядок чтения великопостных часов от всedневных?
2. В каком месте великопостных часов полагается чтение кафизмы?
3. Во время какого часа читается паремия из Постной Триоди? Каков порядок ее чтения?
4. Какие кондаки положено читать на великопостных часах?
5. Как заканчивается чтение великопостного часа?
6. Во время какой великопостной службы полагается еще чтение паремий? Каков порядок их чтения?
7. Из скольких частей состоит великое повечерие? Каков порядок чтения Великого повечерия на первой седмице Великого Поста? Какие тропари, кондаки, каноны читаются на Великом повечерии?
8. В какой Богослужебной книге находится последование Царских часов?
9. На какой службе читаются Царские часы и из чего они состоят?
10. В какие дни Великого Поста положено чтение Апостола и Евангелия на Литургии Преждеосвященных Даров?
11. Какой порядок чтения апостола на Литургии Преждеосвященных Даров? Откуда берутся прокимны и аллилуарии?
12. В каких богослужебных книгах находятся каноны?
13. Как читаются каноны в седмичные дни Великого Поста?
14. Какой порядок чтения кафизм на великопостном Богослужении?

2.2.3. Контрольные вопросы по освоению клиросного послушания (певец).

1. Что такое подобен, самоподобен, самогласен?
2. Какие песнопения поются вместо «Бог Господь» на утрени в дни Великого Поста? На какой глас?
3. Какие песнопения поются вместо тропарей святому на «Бог Господь»? Каков порядок их пения?
4. Какие каноны поются на утрени в седмичные дни Великого Поста? Каков порядок их пения?
5. Какие песнопения на утрени и вечерне поются великопостным распевом?
6. Какой великий прокимен поется на вечерне, переходящей в Литургию Преждеосвященных Даров? Каков порядок пения этого прокимна?
7. Какое песнопение поется на Литургии Преждеосвященных Даров вместо Херувимской песни? Каков порядок его пения?
8. Какое песнопение поется во время причащения священнослужителей в алтаре?

9. Какое песнопение положено петь во время причащения мирян на Литургии Преждеосвященных Даров?

10. Какие песнопения поются на Литургии Преждеосвященных Даров после Причащения?

11. Что такое «Непорочны»? На каких службах положено пение «Непорочных»?

12. На каких службах в дни Великого Поста поется Великое славословие?

13. Какие особые песнопения поются в дни Страстной седмицы. Знать их распевы.

14. Какое песнопение поется на Литургии Великого в Великий Четверток и Великую Субботу вместо Херувимской? Каков порядок их пения? Знать обиходный распев этих песнопений.

15. Какой задостойник поется в Великий Четверток и Великую Субботу на Литургии Василия Великого? Знать его распев.

16. Какие песнопения поются перед причащением, во время причащения, в конце Литургии Василия Великого в Великий Четверток и в Великую Субботу? Знать их распевы.

17. Какие песнопения поются во время выноса Плащаницы на вечерне в Великий Пяток? Выучить их распев.

18. Какие песнопения поются во время погребения Плащаницы на утрени в Великую субботу? Знать их распев.

19. Какое песнопение поется на Литургии Василия Великого в Великую Субботу вместо аллилуария после чтения Апостола? Какой порядок его пения. Знать распевы этих песнопений.

20. Какие песнопения поются на пасхальной полунощнице? Выучить их распевы.

21. Каковы особенности исполнения канона на пасхальной утрени и в дни пасхальной седмицы? Знать распевы ирмосов и тропарей пасхального канона.

22. Какие особенности пения стихир на стиховне в дни пасхальной седмицы? Знать распев стихир Пасхи.

23. Какие антифоны поются на Литургии на праздник Пасхи и в дни пасхальной седмицы? Знать распевы антифонов.

24. Какой задостойник поется в праздник Пасхи и в дни пасхальной седмицы на Литургии? Знать его распев.

Контролируемые компетенции: ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10.

2.3. Составление схем совершения богослужения.

- Составить схему совершения вседневной вечерни в дни Великого Поста.
- Составить схему совершения вседневной утрени в дни Великого Поста.
- Составить схему совершения часов и изобразительных в дни Великого Поста.
- Составить схему совершения Литургии Преждеосвященных Даров.

- Составить схему совершения великого повечерия в дни Великого Поста.
 - Составить схему совершения всенощного бдения в воскресные дни Великого Поста.
 - Составить схему совершения пасхальной вечерни.
 - Составить схему совершения пасхальной утрени.
- Контролируемые компетенции:** ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10.

2.4. Задания для самостоятельной работы.

Раздел 1. Консультации с руководителем практики от Семинарии и руководителем практики от храма.

Задание для самостоятельной работы:

1. Ознакомление с графиком участия в богослужении.
2. Ознакомление с обязанностями студентов во время практики.
3. Ознакомление с отчетной документацией по практике.

Раздел 2. Практическая работа с богослужебными книгами Православной Церкви.

Вопросы для изучения:

1. Изучить уставные главы Типикона, регламентирующие совершение Богослужения в дни Великого Поста, Страстной седмицы, на праздник Пасхи и в дни пасхальной седмицы.
2. Изучить состав, строение Триоди Постной. Какие приложения находятся в конце Постной Триоди и когда они используются?
3. Изучить состав, строение Цветной Триоди. Какие службы содержатся в Цветной Триоди? Из каких элементов они состоят?
4. Изучить состав, строение Ирмология. Какие песнопения содержатся в Ирмологии и когда они используются?
5. Изучить состав, строение Следованной Псалтири. Составные части Следованной Псалтири и ее использование при совершении Богослужения.

Раздел 3. Изучение видов богослужения.

Вопросы для изучения:

1. Изучить порядок вечерни и утрени в дни Великого Поста.
2. Изучить порядок совершения часов и изобразительных в дни Великого Поста.
3. Изучить порядок совершения Литургии Преждеосвященных Даров. Чем Литургия Преждеосвященных Даров отличается от Литургии Иоанна Златоуста и Василия Великого?
4. Изучить порядок совершения Великого повечерия в дни Великого Поста. Как меняется порядок совершения Великого повечерия в дни первой седмицы Великого Поста?
5. Изучить особенности совершения Богослужения в седмичные дни Великого Поста, если в эти дни случится великий святой или праздник Благовещения.
6. Изучить порядок и особенности совершения Богослужения в воскресные дни Великого Поста.

7. Изучить порядок и особенности совершения Богослужения в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы.

8. Изучить порядок и особенности совершения Богослужения в Великий Четверток.

9. Изучить порядок и особенности совершения Богослужения в Великую Пятницу.

10. Изучить порядок и особенности совершения Богослужения в Великую Субботу.

11. Изучить порядок и особенности совершения Богослужения на праздник Пасхи.

12. Изучить порядок и особенности совершения Богослужения в дни пасхальной седмицы.

Раздел 4. Изучение церковных песнопений.

Вопросы для изучения:

1. На какие виды разделяются церковные песнопения?

2. Что такое подобен, самоподобен, самогласен. Чем отличаются распевы этих песнопений от обычных гласов?

3. Спеть на положенные гласы стихиры на «Господи воззвах» и «стихиры на стиховне» из Минеи, Октоиха и Триоди.

4. Спеть на положенные гласы с 1-го по 8-й ирмосы канонов Триоди, Минеи, Октоиха.

5. Изучить великопостные распевы неизменяемых песнопений вечерни («Свете тихий», «Сподоби Господи», «Ныне отпускаеши», «Богородице Дево»).

6. Изучить великопостные распевы ектений.

7. Изучить великопостные распевы песнопений утрени (припевов к Троичным, светильнов).

8. Изучить нотные партитуры неизменяемых песнопений Литургии Преждеосвященных Даров («Ныне Силы Небесные...», «Вкусите и видите...», и т.п.).

9. Изучить распевы песнопений Страстной седмицы («Се Жених...», «Чертог Твой...», «Благообразный Иосиф...», «Приидите ублажим Иосифа...», «Егда славнии ученицы...» и др.)

10. Изучить нотные партитуры песнопений, поемых на Литургии Василия Великого в Великий Четверток и Великую Субботу («Вечери Твоеятаинныя...», «Да молчит всякая плоть...», задостойников)

11. Изучить нотные партитуры пасхальных песнопений («Христос воскрес...», «Воскресение Твое...», «Плотию уснув...», пасхального канона, стихир Пасхи, задостойника и др.)

Раздел 5. Исполнение обязанностей алтарника.

Вопросы для изучения:

1. Какие требования предъявляются к алтарнику. Кто может быть алтарником?

2. Какие обязанности выполняет алтарник перед Богослужением? Во время Богослужения? после Богослужения?

3. В какое время вечерни и утрени в дни великого Поста совершаются каждения?
4. Какие действия совершаются при подаче кадила священнику?
5. В какое время положено открывать или закрывать завесу на великопостном Богослужении?
6. Что нужно подготовить алтарнику к совершению Литургии Преждеосвященных Даров?
7. В какие моменты Литургии Преждеосвященных Даров нужно подавать кадило священнику?
8. В какое время Литургии Преждеосвященных Даров нужно открывать и закрывать завесу? Включать паникадило?
9. В какие моменты Литургии Преждеосвященных Даров нужно зажигать и выносить свечу?
10. В какое время готовится теплая вода для запивки Чаши?
11. Какие еще действия совершает алтарник во время Литургии Преждеосвященных Даров?
12. Какие действия совершает алтарник во время чтения великопостных часов и изобразительных?
13. Какие действия во время великого повечерия совершает алтарник?
14. Какие действия совершает алтарник во время Литургии Василия Великого?
15. Какие действия совершает алтарник во время Богослужений Великой Пятницы? В какие моменты службы подается кадило, выносятся свеча, и т.п.?
22. Какие действия совершает алтарник во время Богослужений Великой Субботы?
23. Какие действия совершает алтарник во время пасхального Богослужения? Во время совершения Крестного хода?
24. Какие действия совершает алтарник на Богослужениях пасхальной седмицы?

Раздел 6. Подготовка отчета по итогам практики.

1. Работа с отчетной документацией по практике.
2. Написание отчета по результатам практики.
3. Подготовка к защите отчета по практике.

Контролируемые компетенции: ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10.

2.5. Промежуточная аттестация по итогам прохождения практики.

По окончании практики студент-практикант сдает руководителю практики дневник прохождения Производственной практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Богослужебная с отметками о выполнении заданий руководителя практики, в семидневный срок составляет письменный отчет и представляет его руководителю практики. Отчет должен содержать сведения о конкретно выполненных студентом послушаниях в период прохождения практики.

Промежуточная аттестация по Производственной практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

(Богослужебная) осуществляется на основании отчета студента и собеседования по результатам практики.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Система оценивания качества прохождения практики и результатов ее освоения предполагает выставление итоговой, комплексной оценки («зачтено» / «не зачтено»), учитывающей качество выполнения заданий на практике, качество ведения дневника практики и предоставления отчета по практике, результат собеседования по итогам практики.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, который в ходе практики:

- прочно усвоил предусмотренный программный материал;
- правильно, аргументировано ответил на все вопросы;
- показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов.

Обязательным условием является:

- соответствие содержания отчета по практике задачам практики;
- оформление отчета по практике, в соответствии с требованиями;
- оформления дневника практики в соответствии с требованиями;
- отсутствие у студента пропусков практики без уважительной причины.

1. Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который:

- не справился с 50 % вопросов и заданий, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки;
- не смог ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем;
- не показал целостного представления о предметных взаимосвязях;
- не сдал дневник и отчет по практике в установленный срок;
- не посещал практику без уважительной причины.

Контролируемые компетенции: ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10.

Контрольные вопросы для защиты отчета по прохождению практики:

1. Типикон. Состав и строение Типикона. Главы Типикона, регламентирующие совершение Богослужения в дни Великого Поста, Страстной седмицы, Пасхи и пасхальной седмицы.

2. Триодь Постная. Состав, строение Триоди Постной. Какие приложения находятся в конце Постной Триоди и когда они используются?

3. Триодь Цветная. Состав, строение Цветной Триоди. Какие службы содержатся в Цветной Триоди? Из каких элементов они состоят?

4. Ирмологий. Состав, строение Ирмология. Какие песнопения содержатся в Ирмологии и когда они используются?

5. Следованная Псалтирь. Состав, строение Следованной Псалтири. Составные части Следованной Псалтири и их использование при совершении Богослужения.

6. Последование и особенности совершения вечерни и утрени в дни Великого Поста.

7. Порядок совершения часов и изобразительных в дни Великого Поста.

8. Порядок совершения Литургии Преждеосвященных Даров. Чем Литургия Преждеосвященных Даров отличается от Литургии Иоанна Златоуста и Василия Великого?

9. Порядок совершения Великого повечерия в дни Великого Поста. Как меняется порядок совершения Великого повечерия в дни первой седмицы Великого Поста?

10. Особенности совершения Богослужения в седмичные дни Великого Поста, если в эти дни случится великий святой или праздник Благовещения.

11. Порядок и особенности совершения Богослужения в воскресные дни Великого Поста.

12. Порядок и особенности совершения Богослужения в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы.

13. Порядок и особенности совершения Богослужения в Великий Четверток.

14. Порядок и особенности совершения Богослужения в Великую Пятницу.

15. Порядок и особенности совершения Богослужения в Великую Субботу.

16. Порядок и особенности совершения Богослужения на праздник Пасхи.

17. Порядок и особенности совершения Богослужения в дни пасхальной седмицы.

18. Обязанности алтарника во время совершения служб в дни Великого Поста и Страстной седмицы.

19. Обязанности алтарника во время совершения Пасхального богослужения и богослужений пасхальной седмицы.